

RAPPORT DE SUIVI JA - LIGUE DE PICARDIE DE HANDBALL

Accompagnateur :

Date :

Arbitre(s) :

Club(s) :

Match :

Catégorie et niveau :

Score	
MT	FIN

	NIVEAU 1 « INSUFFISANT »	NIVEAU 2 « PASSABLE »	NIVEAU 3 « ASSEZ BIEN »	NIVEAU 4 « BIEN »
CONNAISSANCE ET UTILISATION DES GESTES	Ne les connaît pas. Ne les utilise pas.	En connaît un peu. Essaye de les utiliser maladroitement.	Connait les gestes. Ne sont pas toujours précis, clairs.	Les gestes sont instantanés utilisés selon une codification précise et rigoureuse. Se fait comprendre.
COUPS DE SIFFLET	N'ose pas siffler.	De faible intensité avec des oublis et des contretemps.	Siffle tout (parfois trop). Se fait entendre.	Coups de sifflet précis, utilisés à bon escient. Intensité modulée selon la gravité de la faute.
ERREURS	Très nombreuses.	Relativement fréquentes.	Connait le code d'arbitrage mais commet quelques erreurs.	Très rares. Sait discerner le responsable de la faute dans le rapport attaquant-défenseur.
AUTORITE PRESENCE	Ne contrôle pas. Complètement dépassé par les événements.	Hésite. Se laisse influencer.	Réussit à faire appliquer le code d'arbitrage.	S'assure de la conformité de la rencontre (licence-chrono ...). Sait imposer sa décision. N'hésite pas à sanctionner si besoin est.
PLACEMENTS DEPLACEMENTS	Suit le match de loin. Ne bouge pas.	Se déplace un peu mais de façon identique ou peut gêner les joueurs par son placement.	En retard par rapport à l'action ou à contretemps.	Attentif, sait occuper l'espace de jeu. Se déplace selon la meilleure trajectoire et le bon timing pour être placé selon l'action.

NB : Pour chacun des 5 critères, cochez la case correspondante au niveau atteint. Entourez le ou les critères à travailler prioritairement pour le JA.